



Numero cronologico <b>29/79</b>	Udine, 24/06/2016
---------------------------------	-------------------

## DETERMINA A CONTRARRE

Il Direttore

VISTO il D.Lgs. n. 50/2016 riguardante il Codice dei Contratti Pubblici;  
VISTO IL D.P.R. n. 207/2010 relativo al Regolamento di attuazione del D.Lgs. n. 163/2006;  
VISTA la Legge n. 136/2010 sulla Tracciabilità dei flussi finanziari;  
VISTA la normativa riguardante il ricorso alle Convenzioni Consip e al ME.PA (L.488/1999; L.296/2006; L.94/2012; L.135/2012; L.228/2012);  
VISTO il Decreto Ministeriale n. 55 del 3 aprile 2013, che ha fissato la decorrenza degli obblighi di utilizzo della fatturazione elettronica nei rapporti economici con la Pubblica Amministrazione ai sensi della Legge 244/2007, art. 1 commi da 209 a 214 a decorrere dal 6 giugno 2014;  
VISTA la L. 23 dicembre 2014, n. 190, legge di stabilità 2015, art. 1 c.629 lett. b), che ha introdotto nuove disposizioni in materia di scissione dei pagamenti (split payment) secondo cui le P.A. devono versare direttamente all'erario l'imposta sul valore aggiunto (iva) a decorrere dal 01/01/2015;  
VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio;  
VISTO il D.Lgs 81/2008 concernente norme in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro;  
VISTA la L.241/1990 concernente norme in materia di procedimento amministrativo e accesso ai documenti amministrativi;  
VISTO il progetto d'istituto a.a.2015/2016 approvato dal cda 10/2015 del 26 ottobre con delibera n. 66;  
VISTO il bilancio di previsione 2016 approvato dal cda 10/2015 del 21 dicembre con delibera n. 78;  
VISTO che il progetto d'istituto a.a.2015/2016 comprende il progetto n.4 denominato **concerti sul territorio in collaborazione con enti vari (concerto di pianoforte del prof. Venier)**;  
CONSIDERATO che la realizzazione del piano delle attività accademiche consente il raggiungimento degli obiettivi prefissati dal Conservatorio in conformità alle finalità di pubblico interesse previste dallo Statuto;  
CONSIDERATO che per l'efficace funzionamento amministrativo didattico del Conservatorio è necessario l'acquisto di beni e servizi;  
VISTO che per la realizzazione del progetto è necessario l'acquisto del seguente bene/servizio: **noleggjo di un pianoforte ¾ per il concerto che si terrà presso il Museo Archeologico Nazionale di Aquileia il 24/06/2016**;  
PREMESSO che l'U.P.B. **1.2.1. Uscite per prestazioni istituzionali**;  
comprende l' art. **255 / produzione artistica e ricerca**;  
ACCERTATO che l'importo presunto del bene/servizio ammonta a complessivi **€ 400,00**;  
CONSIDERATO che per l'acquisto del bene/servizio devono essere specificate le clausole ritenute essenziali;  
CONSIDERATA la necessità di stabilire la modalità di individuazione della scelta del contraente cui affidare la fornitura/servizio succitata/o;



CONSIDERATO di procedere/~~non procedere~~ mediante il sistema delle ~~Convenzioni Consip~~/Mercato Elettronico in quanto il ~~bene~~/servizio in oggetto è/~~non è~~ reperibile alla data della presente determina presso il sistema delle ~~Convenzioni Consip~~ /Mercato Elettronico;

CONSIDERATO di procedere secondo le disposizioni di cui all'art. 36 del D.Lgs. n. 50/2016, mediante ~~procedura negoziata~~/affidamento diretto;

RILEVATO che in conformità all'art.40 del D.Lgs.50/2016 la procedura di aggiudicazione del ~~bene~~/servizio deve avvenire tramite mezzi di comunicazione elettronici in formato non modificabile (es.PDF);

ACCERTATO che la spesa per il ~~bene~~/servizio in oggetto trova finanziamento nell'art. **255** sopracitato del bilancio e che a tale fine occorre prenotare apposito impegno di spesa necessario per dare esecuzione al procedimento di aggiudicazione di acquisto del ~~bene~~/servizio;

ACQUISITO il codice CIG **ZA71A65B10**;

#### **determina**

1. le premesse fanno parte integrante del presente provvedimento;
2. di procedere all'acquisto del ~~bene~~/servizio **noleggio di un pianoforte  $\frac{3}{4}$  per il concerto che si terrà presso il Museo Archeologico Nazionale di Aquileia il 24/06/2016 (prog. n. 4)** mediante: Mercato elettronico/~~Convenzione Consip~~;
3. di procedere all'acquisto del ~~bene~~/servizio secondo la seguente modalità prevista dall'art. 36 del D.Lgs. n. 50/2016: ~~procedura negoziata~~/affidamento diretto;
4. di aggiudicare ~~la~~/il ~~fornitura~~/servizio secondo il seguente criterio previsto dall'art. 95 del D.Lgs. 50/2016: criterio di: minor prezzo/~~offerta economicamente più vantaggiosa~~;
5. di interpellare la ditta: \_\_\_\_\_ **MP MUSICA di Maurizio Poles** \_\_\_\_\_;
6. di individuare quali clausole negoziali essenziali quelle riportate nella lettera di invito/~~lettera d'ordine~~ che contestualmente si approvano;
7. di nominare la commissione di valutazione delle offerte con apposito provvedimento nel caso di aggiudicazione secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa;
8. di dare atto che non sussistono costi della sicurezza per rischio interferenza, in quanto non sono state rilevate interferenze;
9. di prenotare la spesa presunta di **€ 400,00** sull'art. **255** del bilancio 2016 del Conservatorio dando atto che la spesa verrà formalmente impegnata con il provvedimento di aggiudicazione della ~~fornitura~~/servizio.

f.to Il Direttore

m.o Paolo Pellarin

Firma autografa sostituita a mezzo stampa

ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

Membro dell'Associazione  
Europea dei Conservatori  
e delle Accademie Musicali

P.zza 1° Maggio, 29  
33100 Udine (Italia)  
Codice fiscale 94005860302

☎ +39 0432 502755  
☎ +39 0432 510740  
[www.conservatorio.udine.it](http://www.conservatorio.udine.it)